

Vollständige Filmografie – Fabian Römer – Stand : 12.01.2012

Chronologisch, ohne Serienfolgen unter 90min Filmlänge

In Arbeit / Vorbereitung:

"Unsere Mütter, unsere Väter" (D 2011/ 2012)
Score
3* 90 min

Regie:
Produktion:
Verleih / Auftragssender:

Philipp Kadelbach
teamWorx
ZDF

„Clara und das Geheimnis der Bären“ (CH/D 2011)
score
120 min

Regie:
Produktion:
Verleih / Auftragssender:

Tobias Ineichen
Hessegreutert Film (CH), TV60 Film (D)
Kino (CH)

"Frisch gepresst" (D 2012)
score
100 min

Regie:
Produktion:
Verleih / Auftragssender:

Christine Hartmann
Ziegler Film
Kino (D), Walt Disney Filmverleih

Abgeschlossen:

"Bella Block: Der Fahrgast und das Mädchen" (D 2012)
Score
90 min

Regie:
Produktion:
Verleih / Auftragssender:

Torsten C. Fischer
UFA Fernsehproduktion
ZDF

„Der Kommissar und das Meer“ (S/D 2011)
Score
2* 90 min

Regie:
Produktion:
Verleih / Auftragssender:

Thomas Roth
Network Movie
ZDF

„Chi Rho - Das Geheimnis“ (D 2008 - 2011)
score, Music Supervisor
100 min & 26*30 min

Regie:
Produktion:
Verleih / Auftragssender:

Trickcompany, Michael Schaak
Crossmedia
Kino (Int.), Beta Filmverleih

"Tatort: Der traurige König" (D 2011)
Score
90 min

Regie:
Produktion:
Verleih / Auftragssender:

Thomas Stiller
BR
ARD

"Reif(f) für die Insel" (D 2011)
Score
90 min

Regie:
Produktion:
Verleih / Auftragssender:

Anno Saul
Studio Hamburg
ARD

"Ein starkes Team - Gnadenlos" (D 2011)
Score, CoComposer Steffen Kaltschmid
90 min

Regie:
Produktion:
Verleih / Auftragssender:

Peter Fratzscher
UFA Fernsehproduktion
ZDF

"Die Mangold & Lucy Palm" (D 2011)
Score
90 min

Regie:
Produktion:
Verleih / Auftragssender:

Florian Schwarz
Ninety Minute Film
SAT-1

„Tatort: Skalpell“ (D 2011)
score
90 min

Regie:
Produktion:
Verleih / Auftragssender:

Tobias Ineichen
CAT Pictures
SF DRS

"Nord Nord Mord" (D 2011)
Score, CoComposer: Steffen Kaltschmid
90 min

Regie:
Produktion:
Verleih / Auftragssender:

Josh Broecker
Network Movie
ZDF

"Kaddisch für einen Freund" (D 2011)
Score, CoComposer: Dieter Schleip
90 min

Regie:
Produktion:
Verleih / Auftragssender:

Leo Kashin
SiMa Film
Kino D, Farbfilm Verleih

„Mein Bruder, sein Erbe und ich“ (D 2010)
score
90 min

Regie:
Produktion:
Verleih / Auftragssender:

Imogen Kimmel
Kordes & Kordes Filmproduktion
ZDF

„Fliegende Fische müssen ins Meer“ (CH/D 2010)
score
100 min

Regie:
Produktion:
Verleih / Auftragssender:

Güzin Kar
Vega Film (CH), Neue Bioskop Film (D)
Kino, Vega Distribution, Movienet Filmverleih
(Gewonnen: Filmpreis des Saarländischen Ministerpräsidenten, Max Ophüls Festival 2011)

„Der Kommissar und das Meer“ (S/D 2010)
Score
2* 90 min

Regie:
Produktion:
Verleih / Auftragssender:

Anno Saul
Network Movie
ZDF

„Das Duo: Der letzte Dreck“ (D 2010)
score
90 min

Regie:
Produktion:
Verleih / Auftragssender:

Tobias Ineichen
TV 60 Filmproduktion
ZDF

"Rindvieh à la Carte" (D 2010)
score
90 min

Regie:
Produktion:
Verleih / Auftragssender:

Marcus Ulbricht
U5 Filmproduktion
ARD

„Die Verführung - Das fremde Mädchen“ (D 2010)
Score, CoComposer: Steffen Kaltschmid
90 min

Regie:
Produktion:
Verleih / Auftragssender:

Hannu Salonen
Ninety Minute Film
SAT-1

„Insoupçonnable“ (F/CH 2010)
score
110 min

Regie:
Produktion:
Verleih / Auftragssender:

Gabriel Le Bomin
Film Oblige (F), CAB Productions SA (CH)
Kino (F), Studio Canal

„Tatort: Auskreuzung“ (D 2010)
score
90 min

Regie:
Produktion:
Verleih / Auftragssender:

Torsten C. Fischer
Colonia Media
WDR / ARD

„Tatort: Die Unmöglichkeit sich den Tod vorzustellen“
Score, CoComposer: Steffen Kaltschmid
90 min

Regie:
Produktion:
Verleih / Auftragssender:

Christine Hartman
X-Filme Creative Pool
RBB / ARD

„Der Mann, der über Autos sprang“ (D 2010) score 110 min	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender: (Gewonnen: FIFA 2011: beste Filmmusik, bester Film) (Prädikat: Besonders wertvoll 2010) (Gewonnen: SR/ZDF Drehbuchpreis, Max Ophüls Festival 2011)	Nick Baker-Monteys Ophir film Kino (D), Falcom Filmverleih, Filmfest Hof
„Das Duo: Mordbier“ (D 2010) score, CoComposer: Manuel Römer 90 min	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender:	Markus Imboden TV 60 Filmproduktion ZDF
„Tatort: Weil sie böse sind“ (D 2010) score 90 min	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender: (Gewonnen: Der Deutsche Fernsehpreis 2010, beste Musik Fernsehfilm) (Gewonnen: Der Deutsche Fernsehpreis 2010) (Nomination: Adolf Grimme Preis 2010) (Gewonnen: Fernsehkrimi Preis 2010, bester Nebendarsteller) (Gewonnen: Hessischer Fernsehpreis 2010, Beste Darsteller)	Florian Schwarz HR HR / ARD
„Verstrickt und zugenäht“ (CH 2010) score 90 min	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender:	Walter Weber Triluna Film SF DRS
„Die Tür“ (D 2009) score 103 min	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender: (Prädikat: wertvoll) (Nominiert: Der Deutsche Filmpreis 2010, beste Musik, bester Schnitt & beste Tongestaltung) (Gewonnen: Preis der Deutschen Filmkritik 2010, beste Filmmusik 2009) (Gewonnen: Aurora Award 2009, 20th Tromso International Film Festival Norway) (Gewonnen: Grand Prix, 17eme Festival International du Film Fantastique 2010)	Anno Saul Wüste Film, Senator Filmproduktion Senator Filmverleih
„Der Kommissar und das Meer“ (D/S 2009) Score 2* 90 min	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender::	Thomas Roth Network Movie ZDF
„Tatort: Absturz“ (D 2009) score, CoComposer: Steffen Kaltschmid 90 min	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender:	Torsten C. Fischer Saxonia Media ARD
„Killerjagd – Töte mich, wenn Du kannst“ (D 2009) score, CoComposer: Steffen Kaltschmid 90 min	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender: (Nomination: Fernsehkrimi Preis 2010)	Manuel Flurin Hendry Teamworx Pro7
„Glückskind“ (D 2009) score 90 min	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender:	Hansjörg Thurn Janus Film SAT1
„Elenas Chance“ (CH 2009) Score 60 min, Doku	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender:	Bernhard Weber HesseGreutert Film Kino, SF DRS
„Der Kommissar und das Meer“ (D/S 2009) Score 2* 90 min	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender:	Marcus Weiler Network Movie ZDF
„Polizeiruf 110 – Die armen Kinder von Schwerin“ (D2009) score 90 min	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender:	Christine Hartmann Allmedia Pictures NDR / ARD
„Ein Dorf sieht Mord“ (D2009) score 90 min	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender:	Walter Weber Network Movie ZDF, Filmfest Hamburg
„Tatort – Neuland“ (D 2008) Score, CoComposer: Manuel Römer, Matthias Hillebrand 90 min	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender: (Gewonnen: beste Darstellerin „Hessischer Filmpreis 2009“)	Manuel Flurin Hendry HR HR / ARD
„Tatort – Liebeswirren“ (D 2008) score 90 min	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender:	Tobias Ineichen TV 60 BR / ARD
„Tatort – Rabenherz“ (D 2008) score 90 min	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender:	Torsten C. Fischer Colonia Media WDR / ARD
„Jimmie“ (CH 2008) score 90 min	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender: (Gewonnen: Prix Swissperform „Cinéma Tout Ecran 2008“ bester Fernsehfilm) (Gewonnen: bester Hauptdarsteller „Cinéma Tout Ecran 2008“) (Gewonnen: beste Hauptdarstellerin „Cinéma Tout Ecran 2008“)	Tobias Ineichen C-Films AG SF DRS
„Tatort - Waffenschwestern“ (D 2008) score 90 min	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender:	Florian Schwarz HR HR / ARD, Filmfest Oldenburg
„Der Kommissar und das Meer – An einem einsamen Ort“ (D/S 2008) score 90 min	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender:	Anno Saul Network Movie ZDF

„Der Kommissar und das Meer – Sommerzeit“ score 90 min	(D/S 2008)	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender:	Anno Saul Network Movie ZDF
„Guter Junge“ (D 2008) score 90 min		Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender: (Nomination: FIPA Biarritz 2009: bester Fernsehfilm International) (Nomination: Bester Hauptdarsteller: Die Goldene Kamera 2009)	Torsten C. Fischer Colonia Media WDR / ARD
„Ohnmacht“ (D 2007) score 90 min		Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender:	Tobias Stille BR BR / ARD, Filmfest München
„Bank Von Tobel“ (CH 2007) Score, CoComposer: Manuel Römer, Matthias Hillebrand 8 Min Image Film		Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender:	Markus Welter Condor Films Intern
„Tatort – Satisfaktion“ (D 2007) score 90 min		Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender:	Manuel Flurin Hendry Filmpool GmbH WDR / ARD
„Tatort – Dornröschens Rache“ (D 2007) score 90 min		Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender:	Christine Hartmann Ziegler Film RBB / ARD
„Du gehörst mir“ (D 2007) score 90 min		Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender:	Tobias Ineichen Müller & Seelig ZDF, Filmfest Solothurn
„Nebenwirkungen“ (CH 2007) score 90 min		Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender: (Nomination: Publikumspreis SF Schweizer Film 2007) (Gewonnen: beste Hauptdarstellerin: Schweizer Filmpreis 2008)	Manuel Siebenmann Maximage SF DRS, Filmfest Solothurn
„Der Kommissar und das Meer – Den Du nicht siehst“ score 90 min	(D/S 2007)	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender: (Nomination: Fernseh-Krimi.Festival Wiesbaden 2007)	Anno Saul & Christiane Balthasar Network Movie ZDF
„Der Kommissar und das Meer – Näher als Du denkst“ score 90 min	(D/S 2007)	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender: (Nomination: bester TV Film – Filmfestival Moskau)	Christiane Balthasar Network Movie ZDF
„Der Novembermann“ (D 2006) score 90 min		Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender: (Nomination: Beste männliche Hauptrolle: Die goldene Kamera 2008) (Nomination: Baden-Baden, Rolf Hans-Müller Preis für Filmmusik 2008) (Gewonnen: Deutscher Filmkunstpreis 2007) (Nomination: 3Sat Zuschauerpreis 2007)	Jobst Oetzmann Filmpool GmbH WDR / ARD, Filmfest München
„Briefe und andere Geheimnisse“ (CH 2006) score 90 min		Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender: (Nomination: Publikumspreis SF Schweizer Film 2007)	Judith Kennel Carac Film SF DRS, Filmfest Solothurn
„Doppelter Einsatz – Rumpelstilzchen“ (D 2006) score 90 min		Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender:	Christine Hartmann Studio Hamburg RTL
„Der Kriminalist“ (D 2006) score, CoComposer Manuel Römer, Matthias Hillebrand 3* 60 min		Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender:	Torsten C. Fischer Monaco Film ZDF
„Wilsberg – Misswahl“ (D 2006) score, CoComposer Andreas Köbner 90 min		Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender:	Walter Weber Cologne Film GmbH ZDF
„Schimanski – Tod in der Siedlung“ (D 2006) score 90 min		Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender: (Gewonnen: beste männliche Hauptrolle: Die goldene Kamera 2008)	Torsten C. Fischer Colonia Media WDR / ARD
„Tatort – das Ende des Schweigens“ (D 2006) score 90 min		Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender:	Buddy Giovinazzo Nordlicht Film, Studio Hamburg NDR / ARD
„Les Fragments d' Antonin“ (F 2006) score 120 min		Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender: (Nomination: César 2007) (Gewonnen: Beste Musik, Festival International de Musique et Cinéma 2006) (Nomination: Prix Louis-Delluc 2006)	Gabriel Le Bomin Dragoonie Film & Productions Ledermann Kino Frankreich
„Polizeiruf 110 – Traumtod“ (D 2006) score 90 min		Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender:	Christine Hartmann Allmedia Pictures NDR / ARD
„Einsatz in Hamburg – Mord nach Mitternacht“ (D 2006) score 90 min		Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender:	Walter Weber Network Movie ZDF

„Sperling und die kalte Angst“ (D 2006) score 90 min	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender: (Gewonnen: Dt. Fernsehpreis 2007: Beste Kamera und bester Schnitt) (Nomination: Adolf-Grimme-Preis 2008)	Uwe Janson Polyphon Film & Fernsehgesellschaft ZDF
„Commissario Laurenti – Die Toten vom Karst“ (D 2006) score 105 min	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender:	Sigi Rothemund Trebitsch Entertainment ARD
„Polizeiruf 110 – Mit anderen Augen“ (D 2006) score 90 min	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender:	Buddy Giovinazzo Infafilm BR / ARD
„Tatort – Nachtgeflüster“ (D 2006) score 90 min	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender:	Torsten C. Fischer Colonia Media WDR / ARD
„Das Schneckenhaus“ (D 2006) score 90 min	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender: (Nomination: Drehbuchpreis Filmfest München 2006)	Florian Schwarz HR HR / ARD, Filmfest München
„Polizeiruf 110 – Die Matrosenbraut“ (D 2006) score 90 min	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender:	Christine Hartmann Allmedia Pictures NDR / ARD
„Sonjas Rückkehr“ (CH 2006) score 90 min	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender: (Gewonnen: bester Fernsehfilm CH, Cinéma-Tout-Écran 2006)	Tobias Ineichen HesseGreutert Film SF DRS, Filmfest Solothurn
„Faustrecht“ (CH 2006) score 80 min Doku	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender: (Nomination: Max Ophüls Preis 2007) (Nomination: Big Issue Preis 2006)	Robi Müller & Bernhard Weber Kulturija Filmfestival Montreal, St.Petersburg, Victoria Independent Film Festival, Solothurn, Saarbrücken, Glassgow
„Anschlitz & Karlheinz (D 2006) Titelmusik Serie	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender::	diverse Tellux Film BR / BRAlpha
„Wilsberg – Callgirls“ (D 2005) score 90 min	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender:	Walter Weber Cologne Film ZDF
„Doppelter Einsatz – Spurlos verschwunden“ (D 2005) score 90 min	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender::	Christine Hartmann Studio Hamburg RTL
„Ausgerechnet Weihnachten“ (D 2005) score 90 min	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender:	Gabriela Zerhau Monaco Film BR / ARD
„Einsatz in Hamburg – Mord auf Rezept“ (D 2005) score 90 min	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender:	Walter Weber Network Movie ZDF
„FIFA – Das Kreuz mit der Schrift“ (D 2005) Titelmusik 6* 30 min	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender:	Volker Schmidt, Juri Köster Tellux Film BR Alpha, 3. Programme
„Tatort – Schneetreiben“ (D 2005) score 90 min	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender: (Gewonnen: Deutscher Fernsehpreis 2006, beste Musik) (Nomination: Bayerischer Fernsehpreis 2006, bester Nebendarsteller) (Nomination: Deutscher Kamerapreis 2006, beste Kamera)	Tobias Ineichen Bavaria Film BR / ARD
„Seinschlag“ (CH 2005) score 90 min	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender: (Nomination: 3Sat Zuschauerpreis 2005) (Nomination: Schweizer Filmpreis, beste Hauptdarstellerin)	Judith Kennel Triluna Film SF DRS 1
„Mc. Donalds – Happy Meal“ (D 2005) score, CoComposer Team Orange Sound 20 sec Werbung	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender:	Heye & Partner TV Deutschland, TV Italien
„Tatort – Nur ein Spiel“ (D 2005) score 90 min	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender:	Manuel Siebenmann Tellux Film BR / ARD
„Wilsberg: Schuld und Sühne“ (D 2004) score 90 min	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender::	Buddy Giovinazzo Cologne Film ZDF
„Wilsberg : Der Todesengel“ (D 2004) score 90 min	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender:	Buddy Giovinazzo Cologne Film ZDF

„Problemzone Schwiegereltern“ (D 2004) score 90 min	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender:	Christine Hartmann Janus Film PRO-7
„Fremde im Paradies“ (CH 2004) score 90 min	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender: (Mention du Jury: Palmarès 2005, Cinéma tout Ecran 2005)	Manuel Siebenmann Fama Film SF DRS 1
„Delphinsommer“ (D 2004) score, CoComposer Dieter Schleip 90 min	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender: (Gewonnen: Dt. Fernsehpreis 2005: Birge Schade, beste Nebendarstellerin) (Nomination: World television festival „banff“ 2005, bester Fernsehfilm international)	Jobst Oetzmann UFA Film WDR / ARD
„Tatort – Vorstadtballade“ (D 2004) score, CoComposer Dieter Schleip 90 min	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender:	Martin Enlen Bavaria Film ARD
„Einsatz in Hamburg: Superzahl Mord“ (D 2004) score 90 min	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender:	Judith Kennel Network Movie ZDF
„Tatort – Minenspiel“ (D 2004) score 90 min	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender:	Torsten C. Fischer Colonia Media ARD
„Katze im Sack“ (D 2004) score 90 min	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender: (Gewonnen: First Steps Award 2004) (Gewonnen: Max Ophüls Preis 2005, beste Filmmusik & bestes Drehbuch) (Nomination: Deutscher Filmpreis, Mannheim) (Gewonnen: 24th Koszalin Festival, beste Hauptdarstellerin) (Nomination: Bogotà Film Festival 2005, Bester Film)	Florian Schwarz Katze im Sack Filmproduktion Max-Ophüls, Berlinale (Perspektive) , Moskau
„Tatort – Todesbrücke“ (D 2004) score 90 min	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender:	Christine Hartmann Pro Vobis ARD
Samsung „Ski up“ (JP 2004) Score, CoComposer Team Orange 30 sec Werbung	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender:	Joachim Hellinger Helliventures, FC&B Japan, China, Thailand, Australien
„In einem anderen Leben (D 2004) score 105 min	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender:	Manuel Siebenmann Tellux Film BR / ARD
„Ausbildungsoffensive Bayern“ (D 2004) score 3 * 20 sec Werbung	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender: (Gewonnen: ITVA Award Gold 2004, Photokina, Köln)	Volker Schmidt Tellux Film Kino D
„Tatort - Schichtwechsel“ (D 2004) score 90 min	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender:	Christine Hartmann Nordlicht Film, Studio Hamburg NDR / ARD
“The Party is over“ (D 2003) score 110 min	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender:.	diverse (Episodenfilm) HFF Festivals
“Wilsberg: Der Minister und das Mädchen (D 2003) score 90 min	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender:.	Dennis Satin Cologne Film GmbH ZDF
“Herbst“ (D 2003) score, CoComposer Dieter Schleip 12 min	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender: (Prädikat: besonders Wertvoll)	Marcus Ulbricht Rolmade Festivals
„Wilsberg – Letzter Ausweg Mord“ (D 2003) score 90 min	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender:.	Dennis Satin Cologne Film GmbH ZDF
„Wenn Schweine sterben“ (D 2003) score 20 min	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender:	Florian Schwarz Filmakademie Ludwigsburg... Festivals, 13th Street...
„Es wird etwas geschehen“ (D 2003) score 15 min	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender:. (Friedrich-Wilhelm-Murnau Preis 2004)	Roland Giesser Haifisch Ent. Festivals
„Wilsberg und der stumme Zeuge (D 2003) score 90min	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender:	Peter Lichtefeld Cologne Film GmbH ZDF
„Wilsberg und der Tote im Beichtstuhl“ (D 2002) score 90min	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender:	Manuel Siebenmann Cologne Film GmbH ZDF
„Ghetto Kids“ (D 2002) score 90min	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender: (Gewonnen: Euromedia Gold, Comenius 2004) (Nomination: Grimme Preis 2003)	Christian Wagner TV-60 BR / Arte

(Gewonnen: Goldener Gong 2002)
 (Gewonnen: Karl-Buchrucker-Preis 2003)
 (Gewonnen: Giffoni Filmfestival 2003 Premio Associazione Nazionale Esercenti Cinema)
 (Gewonnen: FICI 2006, Madrid – Preis der Internationalen Jury & Jugendfilmpreis)

Bella Block – Im Namen der Ehre (D 2002) score 100min	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender:	Andreas Gruber Objectiv Film / Trebitsch ZDF
Messerscharf (D 2002) score 90 min	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender:	Angeliki Antoniou U5 – Filmproduktion SAT-1
Wie buchstabiert man Liebe (D 2001) score 90 min	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender:	Christine Hartmann Taunus Film ARD, Degeto
„Die Tochter des Kommissars“ (D 2001) score 90 min	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender:	Christine Hartmann D.I.E. Film ZDF / Arte
„Ocean men“ (D 2001) score 90 min Doku	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender:	Christoph Redl H5B5, Haifisch Ent. Kino, PRO-7 (Best Film Large Format, Water Seat he Oceans – Festival, 2005) (Grand Prix, International Festival of Adventure and Adrenalin Films, Prag 2002) (Public Award, International Underwater Festival, Belgrad 2002)
„Im Netz der Lüge“ (D 2001) score, CoComposer Andreas Köbner 90min	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender:	Erwin Keusch Novamedia, München PRO-7
„Le Puits“ (F 2001) score 30min	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender:	Gabriel Le Bomin Les films de la strada, Paris Kino F (Filmfestival Limoges: Prix du public) (Filmfestival Sainte Livrade : Prix du public) (Nomination : beste Musik, Les Lutins du Court-métrage)
Strafrecht leicht gemacht (D 2001) score 14min	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender:	Florian Schwarz Akademie Ludwigsburg Festivals, 13th Street (Nomination: 13th Street / Shocking Short Award, bester Film)
Mein Vater & andere Betrüger (D 2001) score 90 min	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender:	Christian von Castelberg Trebitsch ZDF / SF DRS
„Bella Block – Schuld und Liebe“ (D 2000) score 90 min	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender:	Sherry Hormann Objektiv Film, Trebitsch (Nomination Dt. Fernsehpreis 2001: beste Regie & beste Nebendarstellerin)
„Der gerechte Richter“ (D 2000) score, CoComposer Dieter Schleip 90 min	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender:	Torsten C. Fischer NFP Berlin SWR / ARD (Nomination: Grimme Preis 2001) (DAG Preis: Silber 2001)
„Jenny Berlin – Tod am Meer (D 2000) score, CoComposer: Alfred Neumann 90 min	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender:	Johannes Fabrick Trebitsch ZDF (Nomination Dt. Fernsehpreis 2001)
„Just Fire“ (CH 2000) score 9 min	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender:	Marco Canclini BluBlu Filmproduktion Festivals (Locarno, Zürich)
„Bella Block – Blinde Liebe“ (D 1999) score 90 min	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender:	Sherry Hormann Objectiv Film, Trebitsch ZDF (2 Preise: Deutscher Fernsehpreis 2000)
„Heimlicher Tanz“ (D 1999) score 90 min	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender:	Angeliki Antoniou Akzente Film BR / ARD
„Schizo“ (D 1999) score, CoComposer: Andreas Köbner 90 min	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender:	Erwin Keusch Novamedia Pro-7
„Die Zauberfrau“ (D 1999) additional music 90 min	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender:	Ilse Hoffmann Bavaria Film SAT-1
„Terrain miné“ (F 1998) score 25 min	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender:	Gabriel Le Bomin ECPA Festivals
„Das Schwert Gottes“ (D 1998) score, CoComposer: Andreas Köbner 90 min	Regie: Verleih / Auftragssender:	Erwin Keusch ZDF
„Canal“ (CH 1998) score & sounddesign 15 min	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender:.	Klaus Fetter Condor Films / KontraProduktion VHS

„Just Handy“ (CH 1998)
score
6 min

„Les Egarés“ (F 1995)
score
37 min

Regie:
Produktion:
Verleih / Auftragssender::

Regie:
Produktion:
Verleih / Auftragssender:

Marco Canclini
DuDu Filmproduktion
Festivals

Gabriel Le Bomin
Kryena, Co.Prod. France 2
Festivals, France 2, CAFT